

Bilag 1:

### **Didaktiske overvejelser.**

Vores didaktiske overvejelser tager udgangspunkt i læringsformer, hvor kursisterne selv er digitalt aktive. Vi har fokuseret på transfer – på den måde, at vi tænker arbejdsprocesser før ⇔ under ⇔ efter undervisningsforløbet, og på at skoleviden kan omsættes til praksisnære kompetencer.

#### **Formen:**

At fremme transfer, på den måde, at kursisterne arbejder med løsninger til en praksis som ligner deres egen praksis.

At tilrettelægge kursusdagene, så der er et element af asynkron tilstedeværelse.

At tilrettelægge undervisningen med 51% tilstedeværelse og 49% fjernundervisning.

At en del oplæg er videofilmet, så den uerfarne underviser kan benytte disse, og at oplæggene kan bruges som ”Flipped Classroom”. Med Flipped Classroom-metoden ser kursisterne videoerne online og får mere individuel og differentieret sparring på skolen. Der er udarbejdet en powerpoint præsentation, som kan erstatte nogle af videoerne, hvis det er relevant i konteksten.

#### **e-didaktikken:**

Vi har haft fokus på indførelsen af e-didaktik, og især den dialogiske undervisningsform (jf. M.M.Bakhtins tre undervisningsformer):

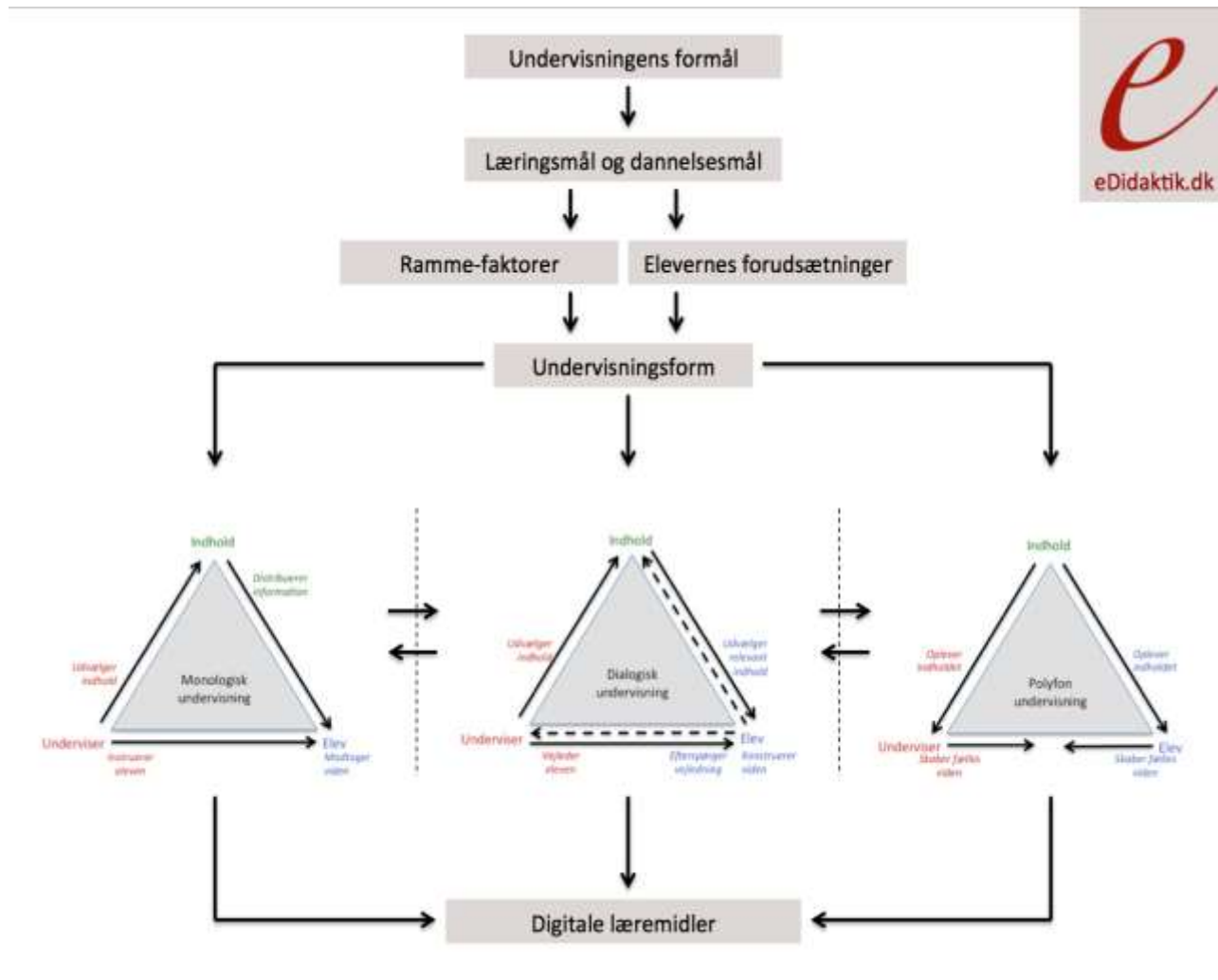
1. **Den monologiske undervisningsform:** Målet er overførsel af basisviden til kursisten. Midlet er pensumbaseret/planlagt undervisning, som formidles i monologform. Metoder: formidling, instruktion og test/vurderinger fra underviseren til kursisten, som bliver modtager af viden.
2. **Den dialogiske undervisningsform:** Målet er, at kursisten bliver sin egen fokusperson, hvor erhvervsidentiteten kommer i fokus. Midlet er underviseren som rammesætter, som udvælger stoffet og tilpasser det til kursistens erfaringsdannelse og arbejds kontekst. Metoder: erfaringspædagogik, vejledning, og facilitering af kursistens evne til at konstruerer viden ind i sin egen arbejds kontekst.
3. **Den polyfone undervisningsform:** Målet er medskabelse af en fælles forståelse, viden og konstruktion af kompetencer. Midlet er den ligeværdige dialogform, hvor lærer og kursist vil hinanden og samarbejder om kompetenceudviklingen. Metoder: Polyfon (flerstemmig) kommunikation hvor stoffet bearbejdes, og hvor refleksionen højnes til metakommunikation, (kommunikation over kommunikationen), med det formål, at kursisten bliver klog på sin egen læring og kompetenceudvikling.

I dette e-læringsprogram, som er et blended learningsprogram, vil eDidaktikken centrere sig omkring den dialogiske undervisningsform, og den monologiske form vil meget bestå af videooplæg, som er inspirationsmaterialer, eleven kan hente på arbejdsplatformen (padlet) efter behov. Der sigtes efter, at inspirationsmaterialerne er kortfattede og med høj grad af instruktionsværdi. Undervisningsformerne må ikke være dominerende eller skabe underkendelse hos kursisten og bringe denne i dårlig stemning. Den anerkendende stemning er grundklangen i hele forløbet.

Selve projektdelen og feltarbejdet (dag to), og bearbejdelsesdagen og træningsdagen (dag tre), lægger op til et udviklingsforløb med fokus på transfer på deres arbejdsplads.

Med den dialogiske undervisningsform, bliver der mere fokus på, at kursisterne kan tage udgangspunkt i egne erfaringer, og at underviserne mere bliver læringskonsulenter, som faciliterer kursisternes evner til selv at kunne konstruere viden ind i deres egne arbejdskontekster.

Se modellen nedenfor.



### Arbejdsteser:

Vi har taget udgangspunkt i følgende teser:

- Vores målgrupper er måske flasket for meget op med monologisk undervisning, og er mere blevet passive modtagere, end de er blevet afsendere af viden og færdigheder.
- Ved at forsøge at åbne op for den dialogiske og den polyfone undervisningsform, åbnes der for en indre motivation til at blive mere afsender end modtager, - til at turde at være på i arbejdskonteksten.

Vi har sideløbende haft fokus på ”Forandring læring” med udgangspunkt i Scharmers U-teori. Se modellen nedenfor:



Otto Scharmers teori U vises i denne model med de forskellige niveauer, som læringstilgangen arbejder med. Her har vi lavet en før-del, et refleksionsskema som kursisten kan spejle sig i i forhold til dennes parathed til at skulle arbejde med velfærdsteknologiske løsninger. Se bilag 1.

På kurset vil der kunne blive arbejdet med forandring U's venstre ben, og de tre til fire øverste analyselag:

1. **At downloade:** at kunne begynde at se de mønstre og vaner fra fortiden, som kan spænde ben for nutiden og for arbejdsjeget, når det gælder at skulle indstille sig til den velfærdsteknologisk tidsalder
2. At kunne se kritisk med nye øjne og indstille sig på **at suspendere**, give slip på gamle vanemønstre som ikke længere er tidssvarende.
3. Omfokusering, hvor andre mere humanistiske og eksistentielle briller tages i brug.
4. At beslutte sig for at give slip på uhensigtsmæssige vanemønstre, og lave et gearskifte og beslutte sig for at give slip på nogle af de gamle føle-, tænke- og handle-mønstre. At kunne indstille sig på, at det

gamle vanemønster tilpasser sig til de nye velværdsteknologiske arbejdsgange, på en reflekteret og handlekraftig måde.



## Forandringscirklen



[Præsentation "Den Motiverende Samtale Maj 2007 V/Misbrugskonsulent ...slideplayer.dk960 x 720Søg efter billede](#)

Det er vigtigt, at der i den dialogiske undervisningsform er plads til, og åbenhed over for, modstandsformer og forsvarsmekanismer hos kursisterne, for at de kan bevæge sig over i en forandrende læreproces, med deres egen arbejdsidentitet og fagperson.

I en sådan proces, vil forandringscirklen kunne være et egnet redskab, fordi den sigter mod vedligeholdelse og den tager højde for tilbagefald.

Vores læresætninger:

- Vi tror på, at fjernundervisningen kan blive et fordybelsesrum, hvor kursisten alene eller sammen med andre kan komme i "flow" og mærke sig selv, og komme tættere på sin arbejdsidentitet og finde sin faglige stolthed frem.
- Vi tror på, at den dialogiske undervisningsform fremmer synergieffekten mellem læringskonsulenten/underviseren, kursisterne, -arbejdspladsen, og at den skaber basis for transfer.